



Communiqué de presse (2 juillet 2012)

AUJOURD'HUI, 4,8 MILLIONS DE PERSONNES SONT SEULES EN FRANCE.

Loin de reculer, la solitude a progressé de 20% depuis 2010 et s'étend à des populations jusqu'ici épargnées par le phénomène.

Attentive au phénomène d'exclusion qui place la solitude au cœur de la question sociale, la Fondation de France a publié fin juin les résultats de son second rapport sur les Solitudes en France. Cette étude vise à faire état du taux d'isolement relationnel, à explorer les processus qui conduisent aux ruptures des liens sociaux, et à mesurer l'impact de ce phénomène sur la vie des Français.

Les Solitudes en France : Téléchargement du dossier de presse :
<http://www.fondationdefrance.org/Votre-espace/Presse>

Face au délitement croissant des liens sociaux, la Fondation de France affirme son engagement dans **la lutte contre les Solitudes au travers des actions** qu'elle identifie, accompagne et soutient financièrement.

**EN BRETAGNE ET EN PAYS DE LA LOIRE,
Côtes d'Armor, Loire-Atlantique et Maine et Loire,
VOICI 4 PROJETS CONCRETS ET INNOVANTS EN COURS DE DEVELOPPEMENT
soutenus par la Fondation de France.**

Côtes d'Armor (22) - Logement social - Une installation artistique collective (page 2)

Saint-Brieuc : dans une structure d'hébergement pour personnes fragilisées, des résidents transforment leurs cages d'escalier et 16 paliers en musée d'art contemporain. Vernissage : octobre 2012

Loire-Atlantique (44) - Jardins partagés en ville - « EcoSphère » (page 3)

Nantes Métropole : en ville, des jardins dans les quartiers pour rompre l'isolement social. Les habitants s'investissent dans les pratiques agricoles !

Maine et Loire (49) - Personnes âgées - Des après-midi conviviaux (page 4)

Commune des Rosiers sur Loire : des après-midi conviviaux destinés à favoriser le lien social et la mobilité des personnes âgées isolées. Un projet en développement sur deux communes limitrophes.

Maine et Loire (49) - Logement social - Des quartiers « Cœurs de vie » (page 5)

Angers : l'art et la culture favorisent l'intégration sociale et la rencontre des habitants dans des îlots de quartier pour lutter contre l'isolement.

Annexe : Chiffres clés de la Fondation de France Délégation Bretagne Pays de la Loire (page 6)

Contact Fondation de France - Délégué régional Bretagne et Pays de la Loire
Yann Desdouets – Tel : 06 76 93 10 73 – Mail : yann.desdouets@fdf.org

Contact presse

Françoise Guy – Tel : 06 62 23 91 27 – Mail : francoise.guy@media-l-communication.com

Côtes d'Armor (22) - Logement social - une installation artistique collective

Saint-Brieuc : dans une structure d'hébergement pour personnes fragilisées, des résidents transforment leurs cages d'escalier et 16 paliers en musée d'art contemporain. Vernissage : octobre 2012

Contexte

L'ADALEA est une association départementale de lutte auprès des personnes fragilisées. Elle est constituée de différents pôles d'action : accueil et écoute, emploi et formation, ateliers et insertion, logement et hébergement. Ce dernier pôle propose notamment « *une maison relais* » située à Saint-Brieuc offrant 18 logements autonomes, soit 25 places. Elles sont accessibles, sans condition de durée, à des personnes avec un faible niveau de revenus, rencontrant des difficultés d'accès ou de maintien dans un logement ordinaire. 6 places supplémentaires dites de « stabilisation » sont proposées aux personnes très isolées (anciens sdf) nécessitant un suivi social continu. **Investir l'espace et se sentir chez soi, telle est la difficulté des résidents de cette maison.** L'équipe d'animation propose une solution artistique autour d'un projet collectif.

Projet : une installation artistique collective

Afin d'impliquer les résidents dans l'amélioration de leur lieu de vie et valoriser leurs capacités, l'ADALEA a lancé une dynamique collective autour d'une production artistique. Une visite de musée sur le thème de l'art contemporain est organisée avec les habitants. L'équipe du projet présente l'idée d'une création dans le bâtiment en laissant chacun exprimer ses idées. Encadrés par **Virginie Ferragu**, artiste diplômée en arts plastiques, les résidents rénoveront et décoreront à la peinture les deux cages d'escaliers de la maison et leurs seize paliers. **Ils ont répertorié dans un carnet de bord toutes les étapes de cette création collective.** 16 thèmes ont été identifiés. Dans le cadre d'ateliers, avec Virginie, les résidents s'entraînent désormais à la pratique artistique !

Partenaires

Ministère de la culture et de la Communication.

Implication de La Fondation de France

La subvention de 4.500€ a permis le lancement du projet par le recrutement de l'intervenante professionnelle.

Actualités et perspectives

La réalisation artistique progresse depuis le 1^{er} novembre 2011. Les résidents se retrouvent une journée tous les 15 jours autour de Virginie afin de travailler sur les différents thèmes. **L'œuvre achevée devrait être présentée en octobre 2012.**

Prochains ateliers : vendredi 13 juillet et 31 août 2012

Contacts presse

- ❖ **Organisme soutenu : ADALEA 22**, Maison Relais 22000 Saint-Brieuc
Directrice : Manuela Charles
Responsable du Pôle Logement Hébergement : Christophe Guinche
Mail : c.guinche@adalea.fr Tel : 02.96.68.30.50
- ❖ **Fondation de France** : Yann Desdouets, Délégué régional : 06 76 93 10 73 / yann.desdouets@fdf.org

Loire-Atlantique (44) - Jardins partagés en ville - EcoSphère

Nantes Métropole : en ville, des jardins dans les quartiers pour rompre l'isolement social. Les habitants s'investissent dans les pratiques agricoles !

Contexte

ECOS est une association œuvrant sur Nantes Métropole, qui a pour objet de développer et de promouvoir les activités et rencontres transdisciplinaires liées aux problématiques écologiques. Elle favorise la transversalité et la créativité en soutenant des projets questionnant et modifiant la relation à l'espace public. Par la création de son projet « *EcoSphère - Agriculture participative* », l'association souhaite répondre aux besoins « en jardin » des habitants (pour exemple : 4 ans d'attente pour une parcelle à Nantes ou à Rezé). Elle entend donner une place à l'agriculture urbaine et péri-urbaine, facteur de biodiversité, de lien social et de solidarité.

Projet : Jardins partagés EcoSphère

Le projet « EcoSphère » a pour objectif de favoriser l'agriculture urbaine en créant des interactions entre un environnement construit et un environnement végétal en devenir. Ce projet se matérialise par 3 axes complémentaires qui forment une chaîne reliant de multiples acteurs. Le premier axe est la conception et l'accompagnement de sites pilotes en agriculture urbaine : un jardin partagé au pied de l'immeuble du Clos Torreau, Nantes- Sud ; des jardins potagers hors sol dans le quartier du Breil et une serre mutualisée à Rezé. ECOS assure le lien entre les besoins identifiés des habitants, des associations et des institutions compétentes (service espaces verts de la ville de Nantes et Nantes Métropole - aménagement et politique de la ville).

Le deuxième axe du projet est la valorisation des productions locales des habitants. Création d'une cuisine nomade qui vient animer les fêtes de quartiers et prolonger le lien entre jardiniers et habitants.

Le troisième axe est la proposition d'outils collaboratifs permettant les échanges solidaires entre habitants (voir lien ci-dessous).

<http://ecosphere.ecosnantes.org/doku.php>

http://ecosphere.ecosnantes.org/doku.php?id=jardins_partages

Partenaires

Villes de Rezé et Nantes, Nantes Métropole, Fondation GRDF.

Implication de La Fondation de France

La subvention de 8.000€ a permis la pérennisation de l'emploi du porteur de projet.

Actualités et perspectives

A la demande d'habitants et de professionnels, l'association prépare la création d'un restaurant éphémère de plein air et un livre de cuisine par les habitants et producteurs locaux. Ecos prépare de nouvelles actions dans le cadre de *Nantes Capitale verte de l'Europe - 2013*. Cet été, le programme « jardins partagés », récemment opérationnel, se poursuit avec la constitution d'un réseau de propriétaires mettant à disposition leurs terrains au bénéfice de jardiniers. L'effectif actuel de 6 propriétaires devrait passer à 20 en 2013. Une dizaine de jardiniers bénéficient aujourd'hui de cette mise en relation. Cet été, Vianney Cottineau continuera à rencontrer de nouveaux propriétaires qu'il mettra en relation avec de nouveaux jardiniers ! Pour la partie conseil, il passera le témoin à Lilia Chaslerie, conseillère en jardinage biologique.

Contacts presse

- ❖ **Organisme soutenu : ECOS - 44400 Rezé**
Directeur : Dominique Leroy
Chargé du projet : Vianney Cottineau
Mail : vianney@ecosnantes.org Tel : 06 24 63 41 03

- ❖ **Fondation de France : Yann Desdouets, Délégué régional : 06 76 93 10 73/yann.desdouets@fdf.org**

Maine et Loire (49) - Personnes âgées - Après-midi conviviaux

Maine et Loire (49) : des après-midi conviviaux destinés à favoriser le lien social et la mobilité des personnes âgées isolées de la commune des Rosiers sur Loire

Contexte

Suite à l'obligation pour les communes de mettre en place un plan canicule pour les personnes âgées isolées, une enquête sur les besoins sociaux des retraités a été menée en 2010 par le CCAS des Rosiers sur Loire. Les résultats, confortés par le recensement de la population 2010, montrent une population âgée grandissante et un grand nombre d'habitants âgés vivant seuls et souvent isolés socialement ou géographiquement. L'enquête a permis de faire émerger la question à l'origine du projet : **Comment rompre la solitude des personnes âgées isolées tout au long de l'année ?**

Projet : Après-midi conviviaux

Le projet, issu des résultats de l'enquête menée de façon pluridisciplinaire (CCAS, représentants du CLIC, du Pays des Vallées d'Anjou, de la MSA et bénévoles retraités) répond à deux attentes exprimées : **le développement du lien social et celui de la mobilité**. La proposition du CCAS est la mise en place d'après-midi conviviaux offrant la possibilité aux personnes isolées de se retrouver au cours d'activités hebdomadaires diversifiées. Ces rencontres se veulent complémentaires de l'offre existante des « Clubs du 3^{ème} Age », qui ne correspondent pas aux attentes de tous les retraités. Animées par une professionnelle, les séances proposées visent à stimuler les capacités cognitives (mémoire), motrices (activités manuelles et physiques) et sociales. **Le projet repose à la fois sur un groupe de bénévoles**, qui aide au transport des personnes jusqu'au lieu d'activité, et **sur des intervenants médico-sociaux** (infirmières, aides soignantes) auprès des personnes isolées, prescripteurs de ces rendez-vous. L'objectif visé est de lutter contre le sentiment d'isolement et parfois d'inutilité ressenti par les personnes âgées, tout en agissant pour favoriser la mobilité de celles-ci en dehors de leur domicile. Les porteurs du projet invitent ces Aînés à être acteurs et à oser : oser sortir, oser faire des activités nouvelles, oser s'exprimer, oser rire... Au fur et à mesure des séances, un groupe de 10 personnes fidèles s'est constitué. Ces participants ont retrouvé confiance en eux-mêmes en développant de nouveaux liens sociaux, dans la continuité des animations du jeudi.

Implication de La Fondation de France

La subvention de 1.500€ a financé les honoraires de l'animatrice et participé à l'achat de matériel.

Résultats

De mai à décembre 2011, 23 rendez-vous hebdomadaires ont été organisés. En 2012, la volonté est d'inviter des publics extérieurs à chaque période de vacances scolaires (enfants, adolescents) en vue de multiplier les sorties sur la commune ou dans les environs (rencontres avec les écoliers du primaire, visite de la bibliothèque municipale, de la biscuiterie, visites culturelles, promenades et jeux en bord de Loire...).

Actualités et perspectives

Le projet, initié par Magali Amar Audusseau, dans la commune des Rosiers sur Loire s'est étendu en 2012 dans les communes limitrophes **de Saint Martin de la Place (depuis mars) et de Saint Clément des Levées (lancement prévu en septembre)**. Une structure associative fédérant les animations des trois communes est en projet pour **début 2013**.

Jeudi 5 juillet 2012 : visite du Domaine de la Blairie à St Martin de la Place (10 participants) avec le directeur de l'établissement. Goûter sur place. Jeudi 16 août 2012 : sortie en extérieur selon la météo du jour !

Contacts presse

- ❖ **Organisme soutenu : CCAS Les Rosiers** 49350 Les Rosiers sur Loire
Magali Amar Audusseau : 06 11 62 55 20
- ❖ **Fondation de France** : Yann Desdouets, Délégué régional : 06 76 93 10 73/yann.desdouets@fdf.org



Maine et Loire (49) - Logement social - Des quartiers « Cœurs de vie »

Angers : l'art et la culture favorisent l'intégration sociale et la rencontre des habitants dans des îlots de quartier pour lutter contre l'isolement.

Contexte

Le Centre socioculturel Jacques Tati situé à Angers intervient dans les domaines de l'enfance, de l'adolescence et de la famille avec des actions d'animation culturelles. Le Centre propose : accueil, pôle d'animations jeunesse, loisirs, sorties en famille, ateliers thématiques et manifestations diverses dans le quartier classé Zone Urbaine Sensible de Belle-Beille. En 2010, le centre et les acteurs du quartier font le constat d'un manque de fréquentation de ces structures. Une étude menée auprès des habitants permet de mieux comprendre le phénomène d'isolement : des personnes souffrent de l'absence de relations quotidiennes et durables et ne participent guère aux manifestations culturelles.

Projet : « Cœurs de vie »

En 2011, en partenariat avec les élus et les services de la ville d'Angers, le centre fait appel aux compagnies *Crue et Eoliharpe* pour recueillir le point de vue des habitants. De ce premier échange est né le spectacle « *Quand les facteurs s'envolent* », rendant compte de la vie du quartier telle qu'elle est perçue par ses habitants. Joué 17 fois, dans les structures, dans les cages d'escalier et en bas des immeubles, le spectacle a fait émerger le besoin de lieux de partage, permettant de lutter contre l'isolement. Le projet « cœurs de vie » est né pour approfondir cette question au travers d'une dynamique collective. Suite à une assemblée de quartier, un *Cœur de vie* pour chacun des sept îlots composant Belle-Beille, a été défini. Des bénévoles appelés « *Grands Facteurs* » et Violaine Duval, salarié du Centre, accompagnent l'organisation d'événements pour y favoriser les rencontres.

Partenaires Ville d'Angers, ACSE

Implication de La Fondation de France La subvention de 5.000€ a permis de financer la matérialisation des « cœur de vie » et les prestations des artistes.

Résultats

Les différentes étapes du projet ont permis l'intégration progressive des habitants dans la des actions permettant le mieux vivre ensemble.

Actualités et perspectives

La matérialisation des « Cœurs de vie » (jardins, halls d'immeubles, places, etc.) est assurée par les habitants de l'îlot concerné, aidés par un plasticien, un jardinier, une couturière, etc. L'objectif est de laisser une trace physique pour identifier ces lieux et d'installer durablement ces créations comme points d'ancrage de lieux de vie en communauté. Ces créations seront inaugurées en septembre par les habitants.

4 juillet à 19h et 9 juillet à 20H : Spectacle *Les plombiers du cœur*

Contacts presse

- ❖ **Organisme soutenu : Centre socio-culturel Jacques Tati** 49000 Angers
Directeur : Yves Coignard
Responsable du projet : Violaine Duval
Mail : violaine.duval@centrejacistati.fr / centretatistrukture@wanadoo.fr
Tel : 02 41 48 51 90

- ❖ **Fondation de France** : Yann Desdouets, Délégué régional : 06 76 93 10 73/yann.desdouets@fdf.org



Chiffres clés : Les délégations Pays de Loire et Bretagne

En 2011,

Elles sont composées de 5 permanents salariés et de 40 professionnels qui consacrent bénévolement du temps à **identifier, accompagner et sélectionner les meilleurs projets.**

En Bretagne, 299 projets ont été accompagné pour 2,5 M€.
En Pays de Loire, 483 projets ont été accompagné pour 3,8 M€