

CONGRÈS INAUGURAL INTERNATIONAL

Institut de l'Audition-Paris

16-17 septembre 2019

Collège de France

Ce congrès officialise la naissance de l'Institut de l'Audition*, un nouveau Centre de recherche de l'Institut Pasteur, dont l'objectif est de promouvoir une approche intégrative des neurosciences de l'audition et de développer des méthodes innovantes de diagnostic et de traitement des atteintes auditives.

May-Britt Moser (NTNU, Norvège) – conférence d'ouverture

Jean-Julien Aucouturier (IRCAM, Paris)

Karen Avraham (Tel Aviv Univ., Israël)

Volker Bormuth (Sorbonne Univ., Paris) Steve Brown (MRC Harwell, Royaume-Uni)

David DiGregorio (Institut Pasteur, Paris)

Robert Fettiplace (Univ. of Wisconsin, USA)

Paul Fuchs (Johns Hopkins, USA)

Stefan Heller (Stanford Univ., USA)

Ingeborg Hochmair (MED-EL, Autriche)

James Hudspeth (Rockefeller Univ., USA) Andrew King (Oxford Univ., Royaume-Uni)

Charles Liberman (Harvard Univ. USA)

Brigitte Malgrange (Univ. de Liège, Belgique)

Pascal Martin (Institut Curie, Paris)

Tobias Moser (Uni-Goettingen, Allemagne)

Israel Nelken (Hebrew Univ. of Jerusalem, Israël)

Nicolas Renier (ICM, Paris)

Botond Roska (IOB, Suisse)

Shihab Shamma (ENS, Paris)

Carla Shatz (Stanford Univ., USA)

Christoph Schmidt-Hieber (Institut Pasteur, Paris)

Robert Zatorre (McGill Univ., Canada)

Fan-Gang Zeng (Univ. of California Irvine, USA)

Christine Petit (Institut Pasteur, Institut de l'Audition)

Luc Arnal (Institut Pasteur, Institut de l'Audition)

Brice Bathellier (Institut Pasteur, Institut de l'Audition) Aziz El Amraoui (Institut Pasteur, Institut de l'Audition)

Yann Nguyen (Institut Pasteur, Institut de l'Audition)

Said Safieddine (Institut Pasteur, Institut de l'Audition)

Hung Thaï-Van (Institut Pasteur, Institut de l'Audition)

ORGANISATEURS:

Christine Petit, Paul Avan, Brice Bathellier, Nicolas Michalski

* L'Institut de l'Audition, Centre de l'Institut Pasteur, créé à l'initiative de la Fondation Pour l'Audition et de l'Institut Pasteur, est un centre de recherche fondamentale et médicale, interdisciplinaire, dont l'objectif est de promouvoir une approche intégrative des neurosciences de l'audition et de développer des méthodes innovantes de diagnostic et de traitement des atteintes auditives

L'Institut Pasteur, fondation reconnue d'utilité publique créée par décret en 1887, est un centre de recherche biomédicale de renommée internationale, au cœur d'un réseau regroupant 32 instituts présents sur les cinq continents. Pour mener sa mission dédiée à la prévention et à la lutte contre les maladies, l'Institut Pasteur développe ses activités dans quatre domaines : recherche, santé publique, enseignement, valorisation et transfert.

La Fondation Pour l'Audition, créée par Françoise Bettencourt Meyers, Jean-Pierre Meyers et la Fondation Bettencourt Schueller et reconnue d'utilité publique depuis 2015, a pour objet de fédérer les talents pour faire progresser la cause de l'audition et aider les personnes sourdes et malentendantes à mieux vivre au quotidien.







PROGRAMME SCIENTIFIQUE DU CONGRES INAUGURAL

Lundi 16 septembre 2019

09:00 - 09:45	INTRODUCTION Stewart Cole, Gilles Bloch, Jean-Pierre Meyers, Christine Petit
09:45 – 10:50	Circuits neuronaux Botond Roska, Shihab Shamma, May-Britt Moser, Christoph Schmidt-Hieber
10:50 – 11:10	Pause café
11:10 – 13:00	Physiologie et développement de la cochlée Paul Avan, Andrei Kozlov, James Hudspeth, Pascal Martin, Robert Fettiplace, Brigitte Malgrange
13:00 – 14:30	Pause déjeuner et session posters
14:30 – 16:20	Fonctions auditives centrales Luc Arnal, Boris Gourévitch, Andew King, David Digregorio, Brice Bathellier, Israel Nelken
16:20 – 16:50	Pause café
17:00 – 18:00	Implants cochléaires Charles Liberman, Adrien Eshragi, Ingeborg Hochmair, Yann Nguyen, Fang-Gang Zeng, Tobias Moser

Mardi 17 septembre 2019

09:00 – 10:50	Cochlée: développement et pathologie Paul Fuchs, Raphaël Etournay, Karen Avraham, Stefan Heller, Aziz El Amraoui, Steve Brown
10:50 – 11:20	Pause café
11:20 – 13:00	Multiples facettes de la plasticité David Digregorio, Nicolas Michalski, Carla Shatz, Volker Bormuth, Nicolas Renier, Botond Roska
13:00 – 14:30	Pause déjeuner et session posters
14:30 – 16:10	Audition chez l'homme : du cri à la musique Andrew King, Israel Nelken, Luc Arnal, Robert Zatorre, Jean-Julien Aucouturier, Shihab Shamma
16:10 – 16:40	Pause café
16:40 – 18:20	Déficits auditifs et réhabilitation Fan-Gang Zen, Frank R. Lin, Charles Liberman, Hung Thai-Van, Said Safieddine, Paul Fuchs
18:20 – 18:35	CONCLUSION

Les présentations se feront en langue anglaise. Un livre d'abstracts sera disponible le jour de la conférence.