# INVITATION - DÉJEUNER PRESSE

## Vendredi 15 avril 2022 à 12h00

### THE CARING GALLERY*, 66 RUE CHARLOT, 75003 PARIS

Pour sa 34e édition, 2022 sera l'année de l'optimisation de la chirurgie esthétique avec l'arrivée de nouvelles technologies et pratiques, qui réinventent la discipline. Une spécialité médicale dont l'innovation est la vocation.

Un modèle d'excellence de la chirurgie esthétique française, que viennent partager des chirurgiens étrangers de renom lors de ce congrès qui réunira plus de 500 chirurgiens plasticiens.

En 2022, plus que jamais chirurgien s'écrit au féminin, elles seront mises à l'honneur pour tout ce qu'elles apportent à la discipline.

Un programme qui s'articulera autour des thèmes médico-chirurgicaux traditionnels, mais aussi des toutes dernières technologies, et nouvelles combinaisons devenues incontournables pour optimiser l'acte de chirurgie esthétique.

Pour le savoir, nous vous donnons rendez-vous vendredi 15 avril à 12h00 à l'occasion de ce 34e congrès présidé par le Dr. Aurélie FABIE-BOULARD, chirurgien plasticien à Toulouse.

## OPTIMISONS, NOUS SOMMES ESTHÉTIQUES

CHIRURGIE ET TECHNOLOGIE

### AU PROGRAMME

**12h-12h30 :** accueil des journalistes

Présentation de l'exposition - Femmes - Politiquement intime - En partenariat avec la Fondation Médecins de Monde

**12h30 - 14h00 : déjeuner presse**

- LES FEMMES chirurgiens esthétiques et confidentes : tout ce qu'elles apportent à la spécialité.
- LIFTING OPTIMISÉ, ses associations : injectables, graisse, fils, technologies (LEDs, ultrasons...).
  **Dr. Aurélie FABIE-BOULARD,** chirurgien plasticien, Toulouse, Présidente SOFCEP.
- LES TENDANCES SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX : MYTHES OU RÉALITÉS
  Russian Lips, Fox Eyes, Bichectomie, Breast implant illness, etc.
  **Dr Aurélie FABIE-BOULARD et Dr. Michel ROUIF**
- LIPOSUCCION 360° : redessiner toute la silhouette...ses limites.
  Nouvelles demandes des femmes.... les hommes aussi !
  **Dr. Michel ROUIF**, chirurgien plasticien,Tours,
  Secrétaire Général de la SOFCEP.
  **Dr. Jean-Marie FAIVRE**, chirurgien plasticien, Paris.
- RHINOPLASTIE : les nouvelles tendances et évolutions chirurgicales.
  **Dr. Sylvie POIGNONEC**, chirurgien plasticien, Paris.
- CHIRURGIE INTIME HOMME ET FEMME : pour conserver une qualité de vie sexuelle.
  **Dr. Adriana GUZMAN,** chirurgien plasticien, Paris.
- LA GRAISSE notre trésor : comment les transferts graisseux se sont imposés comme incontournables et ses évolutions.
  **Dr. Catherine BERGERET- GALLEY,** chirurgien plasticien, Paris, Vice-Présidente SOFCEP.
- MÉDECINE ET CHIRURGIE RÉGÉNÉRATIVE : les dernières avancées scientifiques et celles de demain !
  **Dr. Thierry VAN HEMELRYCK,** chirurgien plasticien, Les Sables d'Olonne.

**The Caring Gallery, 66 rue Charlot, 75003 Paris - Métros : République, Temple, Oberkampf*

**A PROPOS DE LA SOFCEP**

La Société Française des Chirurgiens Esthétiques Plasticiens (SOFCEP) est une société savante créée il y a 34 ans, qui regroupe exclusivement des chirurgiens plasticiens français, diplômés en Chirurgie Plastique, Reconstructrice et Esthétique, et dont l'activité principale est la chirurgie esthétique. Ses 300 membres représentent aujourd'hui un groupe de praticiens très présents au sein de la société internationale des chirurgiens esthétiques plasticiens (ISAPS) les situant au 3e rang derrière les Etats - Unis et le Brésil. Annuaire et informations : **www.sofcep.org**

**Contact presse : Patricia Bénitah : 06.29.44.83.09 / pbcom@pbcommunication.fr**

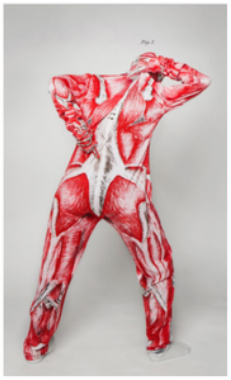
**Femmes**

4 - 15
AVRIL

# L'EXPOSITION d'AVRIL

## Politiquement intime

### En partenariat avec la Fondation Madecins du Monde

**Ce que nos corps disent du monde dans lequel on vit** est un parti-pris très intime pour évoquer de nombreux sujets de société qui nous traversent. Nous avons fait le choix du Care, de la beauté et de la poésie pour offrir une expérience sensible et accessible à tous.

L'ONG partenaire de cette exposition est la Fondation Médecins du Monde qui vise à améliorer durablement **les droits et la santé des femmes** les plus vulnérables en France et à l'international.